Почему Раскольников, несмотря на совершение, им преступления воспринимается нами как личность значительная, вызывающая не только сочувствие, но даже сострадание.

Роман "Преступление и наказание" Федора Достоевского является одним из самых известных произведений мировой литературы, и одной из его главных тем является исследование психологии человека, который совершает преступление. Главный герой, Раскольников, несмотря на совершенное им убийство, вызывает у читателя не только сочувствие, но и сострадание.

Одна из причин такого отношения к Раскольникову заключается в том, что Достоевский сумел создать очень глубокий и сложный образ главного героя. Раскольников - это человек, который переживает внутренний конфликт, его мучают множество вопросов и сомнений, и он страдает от своей внутренней неспокойной жизни. Таким образом, мы можем увидеть не только его злодейские действия, но и то, что привело его к этому поступку, что позволяет нам лучше понять и воспринять Раскольникова.

Другой важной причиной является то, что Раскольников представлен как социально-экономическая жертва, которая живет в крайне трудных условиях, где бедность, безработица и неравенство владеют. В его преступлении мы видим искру, которая может возникнуть в сердце человека, живущего в таких условиях, и которая может привести к экстремальным поступкам.

Таким образом, Раскольников - это образ, который воплощает сложные вопросы человеческой природы, социальной справедливости и морали. Несмотря на то, что он совершил ужасное преступление, мы можем видеть в нем не только злодея, но и человека, который страдает от своих поступков и пытается найти путь к истинному искуплению. Это делает Раскольникова значительной личностью, вызывающей у нас не только сочувствие, но и сострадание.