Роман "Преступление и наказание" Федора Достоевского рассказывает о молодом студенте Раскольникове, который совершает преступление, убивая двух женщин - старуху и её сестру. Однако, несмотря на это, Раскольников воспринимается читателем как значительная личность, вызывающая сочувствие и сострадание. Это можно объяснить несколькими факторами:

Глубина и сложность характера Раскольникова. Достоевский создал персонажа, который имеет множество внутренних конфликтов и противоречий. Раскольников мучается чувством вины и страдает от своих поступков, но в то же время, он сохраняет свою гордость и чувство собственного достоинства. Такая сложность характера Раскольникова заставляет читателя задуматься над его поступками и понять, что за ними стоит нечто глубокое и сложное.

Социальная справедливость. Раскольников совершает преступление, чтобы "освободить" общество от жестокой старухи, которая якобы ничего не приносит к обществу и является бременем для окружающих. Хотя его поступок неправомерен и нельзя оправдать, но его мысли и действия направлены на общественное благо. Это вызывает у читателя сочувствие к Раскольникову, так как он страдает от чувства безысходности и непонимания со стороны окружающих.

Этические дилеммы. Роман "Преступление и наказание" затрагивает множество этических вопросов, которые заставляют читателя задуматься о правильности или неправильности поступков персонажей. В случае Раскольникова, он сталкивается с дилеммой между своими идеалами и реальностью жизни. Он верит, что может изменить мир к лучшему, но реализовать свои идеи не получается. Это вызывает у читателя сострадание к Раскольникову, так как он борется со своими принципами и убеждениями.