**Практична робота**

*План практичного заняття 2:*

1. Роль архітектури в формуванні іміджу готелів та їх сучасні форми.

2.Вимоги до ділянки під будівництво готелю.

3. Концептуальні планувальні рішення готелів.

4. Сутність інтер’єру та особливості його застосування в приміщеннях готелю.

*Мета.* Формування практичних навичок щодо організації інтер’єру номерного фонду підприємств готельного господарства.

**Завдання 1:**

Для визначення кількості місць в одно- та двомісних номерах потрібно зазначити житлову площу однокімнатних номерів без врахування площі санвузла, коридору та балкона. Житлова площа номерів варіюється в залежності від їх конфігурації та планування.

Для *однокімнатних* номерів можна прийняти середню житлову площу *20 квадратних метрів.*

Кількість місць в *однокімнатних номерах: 1 місце.*

Для двомісних номерів можна прийняти середню житлову *площу 25 квадратних метрів.*

Кількість місць в *двомісних номерах: 2 місця*.

*Кількість номерів за категоріями:*

Однокімнатні номери: *16 штук.*

Двокімнатні номери: *8 штук.*

**Завдання 2:**

Стиль інтер'єру номерів готелю можна вибрати, враховуючи вимоги і смаки цільової аудиторії - туристів віком 30-40 років, які перебувають у місті для відпочинку та з ознайомчою метою.

Пропонується використовувати сучасний стиль, який поєднує комфорт, функціональність та стильні акценти. Наприклад, можна використовувати сучасний мінімалізм з елементами скандинавського дизайну. Цей стиль характеризується простотою форм, нейтральною палітрою кольорів та природними матеріалами. Кольорові рішення номерів можуть бути базовими та нейтральними, з використанням світлих відтінків. Можна використовувати комбінацію білого, бежевого та сірого кольорів, які створюють відчуття простору і світлоти. Такі кольори також візуально збільшують приміщення, що може бути важливим для комфорту гостей.

Додатково можна використовувати акцентні кольори, щоб додати виразності і живості до номерів. Наприклад, можна додати декоративні подушки, покривала або килими у насичених кольорах, таких як темно-синій, багряний або теракотовий. Це створить концентровані акценти і зробить номери більш цікавими для гостей.

*Складові, що формуватимуть інтер'єр номерів готелю, можуть включати:*

*Меблі*: Зручні та функціональні ліжка, столики, крісла або дивани, шафи та комоди для зберігання речей гостей.

*Текстиль:* Постільна білизна, штори, покривала, рушники та інші текстильні вироби, які створюють комфорт і затишок.

*Освітлення:* Різні джерела освітлення, включаючи загальне освітлення, настільні лампи, настроювані світильники або підсвічування окремих зон, щоб створити атмосферу та настрій.

*Декоративні елементи:* Малюнки або фотографії на стінах, дзеркала, прикраси, рослини або інші декоративні елементи, які додають виразності та персональності до номерів.

Завдяки цим складовим інтер'єру номерів готелю "Еней" буде створено комфортні та затишні умови.

**Тестові завдання для самоперевірки:**

1. г)

2. г)

3. г)

4. г)

5. г)

6. а)

7. в)

8. в)

9. а)

10. г)

11. г)

12. г)

13. а)

14. а)

15. а)

Висновок: . Сформувала практичні навички щодо організації інтер’єру номерного фонду підприємств готельного господарства.