Ліна Костенко як представниця українського письменства на світовому п’єдесталі

Ліна Костенко з дитинства писала вірші. Перша її збірка «Проміння землі», після чого 16 років мовчання, хоча поетеса подавала до друку декілька збірок. Жінку вимушено ізолювали від читачів, її прізвище обминали мовчанкою критики, Ліна перебувала під пресом влади, під наглядом спецслужб із ризиком ув’язнення або й фізичного знищення. І все ж відстоювала право митця на власні переконання й погляди на світ. У жінки було двоє дітей, беручи це до уваги, ідеологи сподівалися з часом зламати поетесу-матір, дотиснути матеріальними нестатками та ізоляцією від народу. Однак її вірші шанувальники поетичного слова переписували від руки, тонесенькі самвидавні книжечки жили серед українців навіть в Казахстані.(Згідно з підручником Марії Шпільчак «Матеріали для підготовки до ЗНО з української літератури»)

Опираючись на текст певних довідкових матеріалів та на текст біографії Ліни Костенко я можу зробити такий висновок, що ця жінка насправді дуже сильна, вольова та незламна. Як мінімум той факт, що у радянські часи поетеса була активною учасницею дисидентського руху і її твори були забороненими впродовж 14 років не утримало поетесу від власної творчості, хоч для неї це був дуже важкий удар. Через це вона навіть оголосила голодування, однак ніяких результатів цей протест не дав, і Ліні Костенко довелося навчитися жити за таких умов. В цей період «цариця поезії в Україні», як її почали називати в літературі, написала найвідоміші свої твори, які й зараз користуються популярністю, «Берестечко» і «Маруся Чурай». Більшість творів цієї жінки закликають нас не забувати свою історію та застерігають від втрати зв’язку з минулими поколіннями. Особливо виразно ці думки висловлені в романі поетеси «Маруся Чурай», бо в цьому творі образ Марусі втілює в собі найкращі риси української жінки, українського народу, та доводить нам, що лише коли ми будемо пам’ятати свою історію, ми будемо знані у світі й отримаємо силу єдності. Я також, особисто, люблю творчість Ліни Костенко, особливо незламний образ дівчини, який зображено в цьому історичного роману у віршах, можливо, в якійсь мірі, він є схожим з постаттю самої поетеси:

|  |
| --- |
| Ця дівчина не просто так, Маруся |
| Це – голос наш. Це – пісня. Це – душа. |
| Адже вона є символом і душею українського народу. |

 Згідно з підручником Марії Шпільчак «Матеріали для підготовки до ЗНО з української літератури» 1990 року в Америці відбувся Всесвітній конгрес «Ліна Костенко – поет і мислитель». Жінку запросили читати лекції про літературу в американських університетах, її творчість відзначили премією Фундації Антоновичів(США).

 Аналізуючи цей факт можна зробити висновок: Ліна Костенко – людина незвичайного таланту, справжній митець, який відвертий зі своїми читачами. Її поетичний світ полонить кожного, і не лише українця, з першого вірша, першого рядка, залишаючи незабутні враження, адже поетеса завжди залишається щирою і відвертою, а її слова глибоко проникаючи в душу, залишаються там назавжди. Кожен її вірш – це сповідь, це урок молодим, це справжній філософський роздум, що заставляє кожну людину задуматись над своїм життям і проаналізувати його спочатку.

 Проаналізувавши достатньо багато статей і фактів з біографії Ліни Костенко, можу зробити висновок, що ця представниця «шістдесятників» ніжна й водночас сильна, принципова жінка з чоловічим характером, сталими принципами та поглядами на життя, яка зазнала багато труднощів у своєму житті, пройшла через них з гордістю і не зламалася. Своєю наполегливістю і волею вона підкорила своїх читачів і залишилася в їх серцях назавжди. У своїх м’яких, здавалося б на перший погляд, суто жіночих поезіях Ліна Костенко зобразила ту боротьбу за людське в людині, яку кожен веде сам з собою. Кожен українець, і взагалі кожна людина у всьому світі захоплюється її безмежним і незрівнянним талантом та життєвою мудрістю, яка простежується у її творах. Особисто для мене вона є кумиром, патріотом та взірцем українського духу.

 Список використаної літератури:

<https://www.armyfm.com.ua/cikavi-fakti-z-zhittya-lini-kostenko/>

<https://www.0372.ua/news/3052985/sogodni-ukrainskij-poetesi-lini-kostenko-vipovnuetsa-91-rik-fakti-pro-pismennicu>

<https://partner-pres.km.ua/news/shche-ne-bulo-epokhy-dlya-poetiv-ale-buly-poety-dlya-epokh-2440.html>

<https://dyvys.info/2020/03/19/zalizna-zhinka-lina-kostenko-vidznachaye-90-yj-den-narodzhennya/>

<https://firstpalace.kh.ua/novini/den-narodzhennya-lini-kostenko/>

Підручник Марії Шпільчак «Матеріали для підготовки до ЗНО з української літератури» Івано-Франківськ, «Симфонія форте», 2019. С.119-124.