

БРЕНДБУК.
Рекомендации по использованию фирменного стиля



АЙДЕНТИКА ДОМ МОДЫ

СОДЕРЖАНИЕ

Варианты использования логотипа

Недопустимое использование логотипа

Фирменная цветовая гамма. Фирменный шрифт

Сайт

Журнал

Применение фирменного стиля в интерьере

Деловая документация

Сувенирная продукция

ВАРИАНТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛОГОТИПА

Фирменный блок



Монохромный логотип

Фирменный блок состоит из графического
знака, логотипа и статусной строки.

Цветовое решение логотипа должно
соответствовать одному из приведенных
вариантов. Только горизонтальная
коипановка



Логотип на фоне



Цветной логотип

НЕДОПУСТИМОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОТИПА

1



4



2



5



3



6



Не допускается искажение пропорций (1, 2)

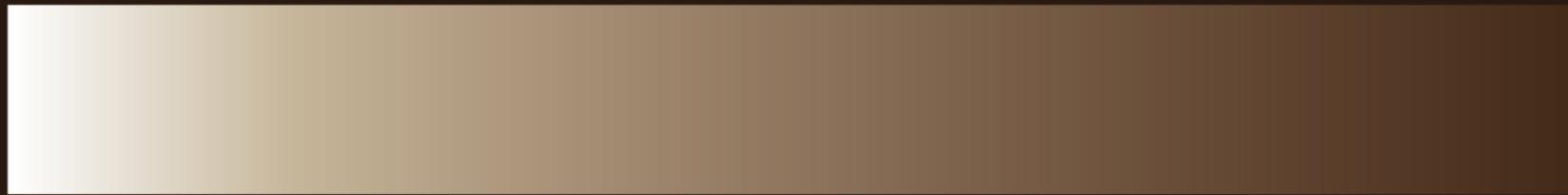
Недопустимо изменять пропорции отдельных частей логотипа(3)

Не допускается изменять цвет и гарнитуру шрифта(4,6)

Не допускается располагать логотип на сложном фоне(5)

ФИРМЕННАЯ ЦВЕТОВАЯ ГАММА ФИРМЕННЫЙ ШРИФТ

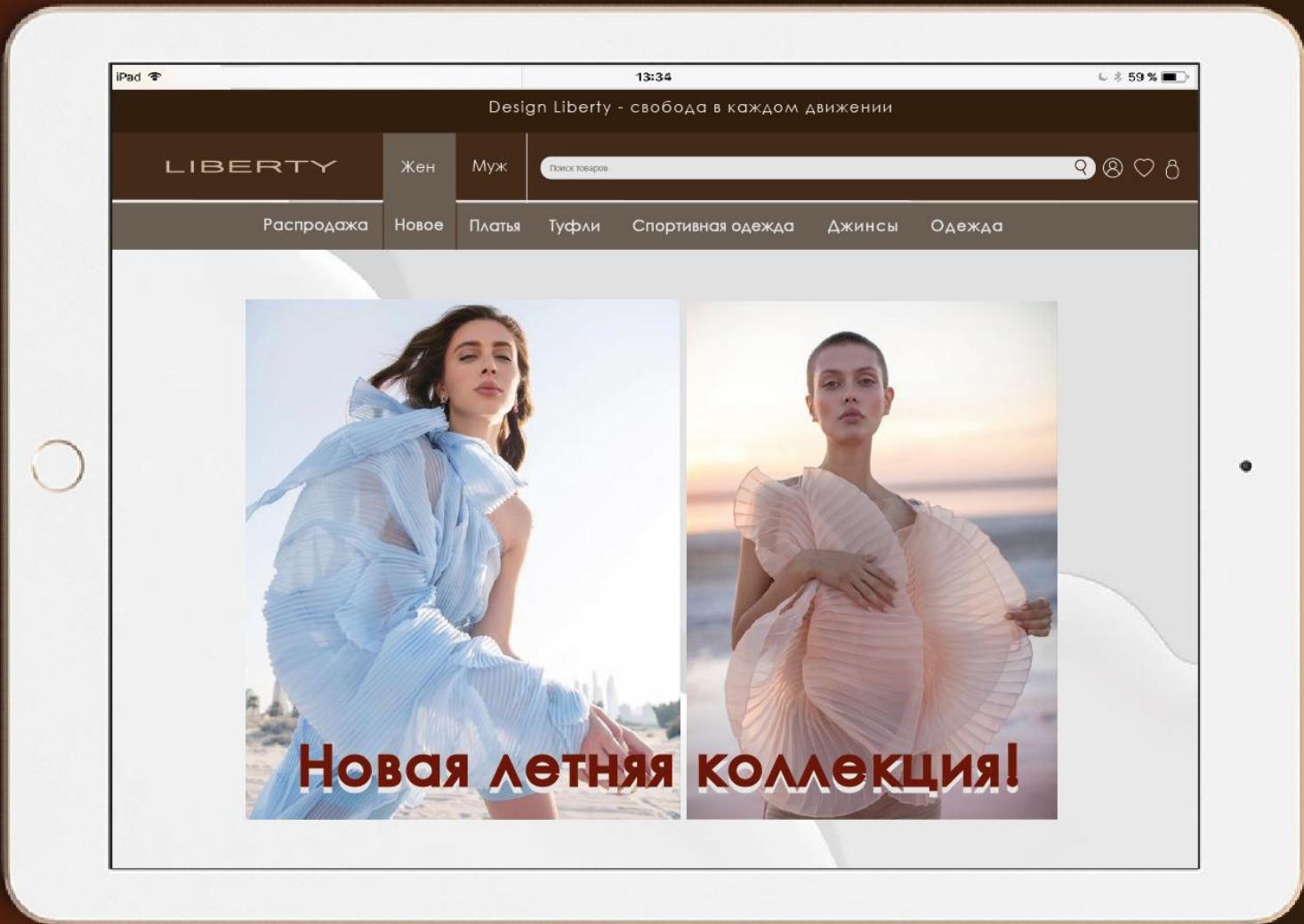
Фирменная палитра состоит из градаций: темно-коричневого, охры-золотистой и охры-красной



Century Gothic

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж Зз Ии Йй Кк Ал
Мм Нн Оо Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц Чч
Шш Щщ Ъъ Ыы Ъъ Ээ Юю Яя

САЙТ



ЖУРНАЛ



«Элегантность — это единственная мода, которая не проходит»
— Одри Хепберн

LIBERTY

свобода

каждому

иначе

QR



«Мода — искусство одеваться по последним тенденциям. Стиль — искусство быть собой» — Оскар де ла Рента (дизайнер).

ПРИМЕНЕНИЕ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ В ИНТЕРЬЕРЕ



ДЕЛОВАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Визитная карточка



Ежедневник



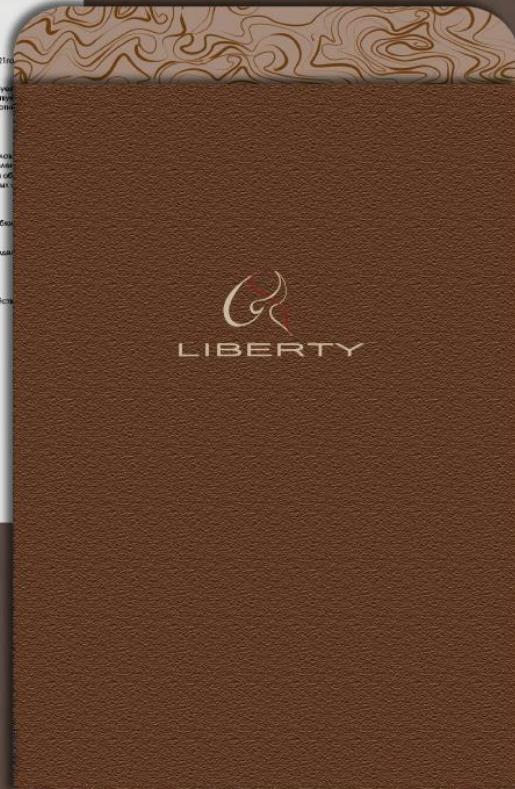
Конверт



Бланк делового письма



Конверт



СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ

Бирки

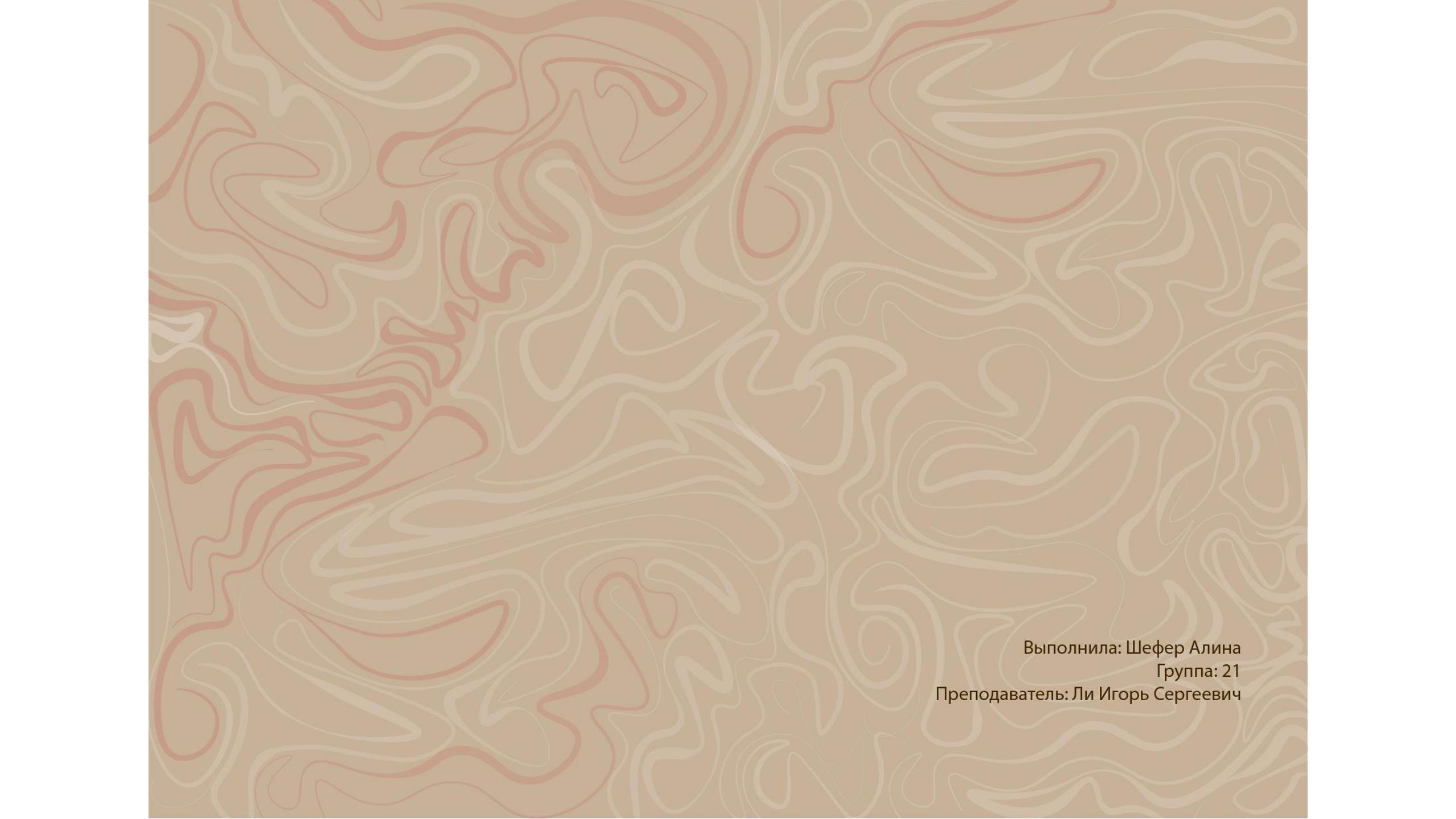


Коробка



Пакеты





Выполнила: Шефер Алина

Группа: 21

Преподаватель: Ли Игорь Сергеевич