

Гитара для левшей - как играть на леворукой гитаре

Фундаментально - так же, как и на праворукой гитаре. Принципы игры остаются неизменными как для правой, так и для левой. Мы углубимся в эту тему и рассмотрим историю возникновения леворукой гитары, разницу между гитарами для левшей и переделанными праворукими инструментами. В статье также будут представлены известные гитаристы-левши, которые добились выдающихся успехов, доказывая, что выбор инструмента не является преградой для музыкального мастерства.

Леворукая гитара: история возникновения

Впервые леворукая гитара начала привлекать внимание в начале 20-го века, когда музыканты и изготовители инструментов стали осознавать необходимость создания вариантов гитар, специально предназначенных для леворуких игроков.

Одним из первых важных моментов в истории леворукой гитары было развитие электрогитары. В 1950-х годах компания *Fender* выпустила электрогитару *Stratocaster*, которая была доступна и для леворуких музыкантов. Это дало толчок к развитию гитар для левшей и позволило музыкантам выбирать инструмент в соответствии с их предпочтениями.



В последующие десятилетия леворукая гитара стала более распространенной и востребованной. Многие известные гитаристы-левши, такие как Джими Хендрикс и Пол Маккартни, внесли огромный вклад в популяризацию этого вида инструмента. Их успехи и творчество побудили производителей гитар создавать больше вариантов для левшей.

Чем отличается гитара для левши

Гитара для левши отличается от обычной праворукой гитары только лишь ориентацией компонентов инструмента, которые расположены в зеркальном порядке относительно классического праворукого варианта.

Имейте в виду, что наличие леворукой гитары не обязательно для леворуких игроков. Многие левши успешно играют на праворукой гитаре, просто меняя ориентацию струн. Выбор между леворукой и праворукой гитарой зависит от индивидуальных предпочтений и комфорта игрока.

Акустическая гитара для левши

Акустических гитар для левшей доступно огромное количество. Как уже было упомянуто, компоненты инструмента будут расположены в зеркальном порядке. Никакого негативного эффекта на звук это не оказывает.

Электрогитара для левши

Как и акустическая гитара для левши, электронная тоже будет иметь зеркальное расположение компонентов, включая электронику.

Гитары для левшей: нужно ли покупать

Решение о покупке гитары для левшей или изменении расположения струн на обычной гитаре зависит от нескольких факторов, включая уровень игры, комфорт и доступность. Многие ресурсы однозначно советуют брать леворукую сразу, но не везде есть подобный выбор. Если вас устраивает леворукий инструмент в плане звучания и комфорта - однозначно ему стоит отдать предпочтение. В таблице ниже, рассмотрим факторы, влияющие на выбор каждого типа инструмента.

Гитара для левши	Праворукая гитара
Эргономика инструмента может сделать игру более комфортной и помочь развить навыки более эффективно	Более широкий выбор - вы сможете играть на любой гитаре, которая вам понравится, и не ограничиваться моделями для левшей.
Удобство - гитара для левшей не требует переключивания струн или адаптации	Переключивание струн меняет ориентацию звукоснимателей и других компонентов, что может повлиять на звук.
Ограниченный выбор - праворуких гитар доступно больше	Игра на обычной гитаре с переключиванием струн может потребовать времени на адаптацию и настройку

Немного статистики

Около 10% населения мира являются левшами. Лишь небольшой процент от этого числа - абсолютные левши и большинство левшей могут использовать обе руки с одинаковой эффективностью.

Как правильно держать гитару левше

Абсолютно так же, как и праворуким гитаристам. Нет никаких специфических правил, которым именно левшам стоит следовать. Для начала, учитеcь играть сидя, с прямой спиной. Гриф держите с небольшим наклоном вверх, чтобы его не уводило вниз во время игры и расположение кисти было максимально эффективным.



Как правильно научиться играть на гитаре левше

Обучение игре не будет отличаться от обучения правши. Если у вас нет леворукой гитары и вы решили играть на обычной, вы можете попробовать изучать аккорды и позиции через зеркало. Это позволит вам лучше видеть, как поворачивать руки и пальцы, чтобы повторить позиции, как на видеоуроках или в учебниках.

На какой гитаре лучше учиться играть

Однозначно на леворукой. Это будет максимально удобно и вероятность повредить праворукий инструмент при его перенастройке снижается до нуля.

Как быстрее научиться – на леворукой или праворукой гитаре

Если грамотно переделать праворукую гитару под леворукую, разница может быть минимальной. Леворукая гитара изначально делается для гитаристов-левшей и необходимость в переделке инструмента отпадает, как и возможные неудобства связанные с игрой на праворуком инструменте (например, перевёрнутые потенциометры в электрогитарах). Если говорить точно, то в среднем, быстрее научиться играть на леворукой гитаре.

Как развить правую руку для игры на гитаре

Этому вопросу не нужно уделять внимание. Конечно, есть аксессуары в музыкальных магазинах предназначенные для “развития пальцев и мышц рук”, но по нашему мнению, всё это больше маркетинговый ход, чем реально полезные вещи. Просто

играйте на инструменте и рука будет развиваться сама по себе. Я правша и до того как учился играть, моя левая рука имела гораздо меньшую моторику и силу пальцев.

Недостатки игры на леворукой гитаре

Нет никаких недостатков. Этот инструмент был специально изготовлен для леворуких гитаристов и как упоминали ранее, никакой разницы в звуке зеркальное расположение компонентов не даёт.

Как переделать гитару под левую руку

Переделать обычную гитару под левую руку может быть сложной задачей и требует определенных навыков в работе с инструментами. Вам потребуется решить несколько важных вопросов и выполнить определенные шаги:

- Основной шаг — это **изменение порядка струн**. Вы будете перекладывать струны снизу вверх, так чтобы нижняя струна (обычно 6-я) была ближе к лицу, а верхняя (обычно 1-я) — дальше.
- Иногда гриф гитары может иметь небольшой наклон к одной из сторон. **Переворачивание грифа** — сложный процесс, который потребует серьезных навыков и инструментов.
- **Верхний порожек** также может потребовать изменений, чтобы струны правильно проходили через него.
- После всех изменений потребуется тщательно настроить инструмент и **подстроить интонацию**, чтобы гитара строила.

Если у вас нет опыта работы с гитарами, лучше обратиться к профессиональному гитарному мастеру. Он сможет правильно выполнить все необходимые изменения, чтобы гитара игралась удобно и звучала хорошо.

Гитаристы левши

Джими Хендрикс

Джими Хендрикс, знаменитый гитарист, известный своим инновационным подходом к игре на гитаре, играл на гитаре для правшей, но переделал её под леворукую. Это было сделано путём перестановки струн и инвертирования некоторых компонентов на гитаре. Некоторые источники утверждают, что он часто использовал леворукие гитары, однако везде в интернете можно видеть фотографии и видео с концертов, где потенциометры и переключатель звукоснимателей расположены сверху.



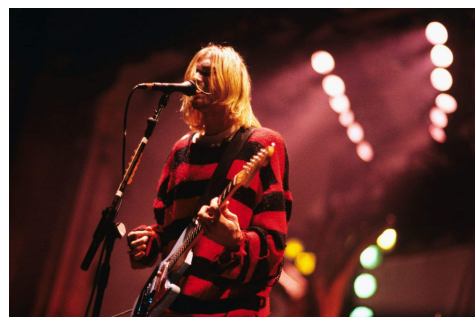
Пол Маккартни

Пол Маккартни, басист и вокалист легендарной группы The Beatles, изначально также был леворуким игроком на гитаре, но он играл на праворукой бас-гитаре. Это означало, что струны на его инструменте были перевёрнуты вверх ногами относительно стандартной конфигурации для леворуких игроков. Из-за этого инвертированного расположения струн Маккартни разрабатывал свой уникальный стиль игры на басы, включая использование пальцев и плоской стороны медиатора.



Курт Кобейн

Курт Кобейн, фронтмен группы Nirvana, также был леворуким игроком на гитаре. Он использовал леворукие гитары, включая модели Fender Mustang и Jaguar. Однако он не всегда использовал специальные леворукие гитары, а иногда просто переворачивал струны на стандартной праворукой гитаре.



Омар Альфредо

Омар Альфредо - современный гитарист, продюсер и владелец звукозаписывающей студии, известный как основатель группы The Mars Volta, предпочитает использовать гитару Ibanez Jaguar в своей игре. Согласно общедоступной информации, гитарист предпочитает леворукие модели гитар.



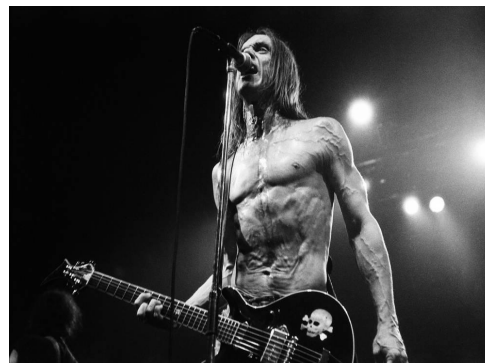
Альберт Кинг

Альберт Кинг, блюзмен из Миссисипи, при использовании праворукой гитары Gibson Flying V предпочитал играть левой рукой. В отличие от Джими Хендрикса, который также был его поклонником, Альберт решил сохранить стандартное расположение струн, не меняя их порядок. В течение своей музыкальной карьеры он также проводил эксперименты с различными способами настройки гитары. Этот особый способ настройки помогал ему упростить частые подтяжки, которые использовались им во время выступлений.



Игги Поп

Игги Поп, известный американский музыкант, вокалист и фронтмен группы The Stooges, также является гитаристом. Он часто играл на гитаре, но не являлся гитаристом-виртуозом в традиционном смысле. В своей игре, Игги использовал леворукие гитары.



[VIDEO](#)

Выводы

Обучение игре на гитаре - одинаковый процесс как для правой, так для левой. Для игры, левши могут использовать как специально изготовленные инструменты, так и инструменты для правой, изменив порядок струн и перенастроив некоторые компоненты гитары. Известно огромное количество гитаристов, добившихся успехов используя абсолютно разные конфигурации инструментов. На начальном уровне, если есть возможность, советуем приобрести именно леворукий инструмент.

Часто задаваемые вопросы

- Чем отличается гитара для левши?

Гитара для левши отличается от обычной правой гитары только лишь ориентацией компонентов инструмента, которые расположены в зеркальном порядке относительно классического праворукого варианта.

- Есть ли специфические особенности у акустических и электронных гитар для левшей?

Нет, гитары для левшей сделаны для удобства и на звук зеркальное расположение компонентов никак не влияет.

- Как правильно держать гитару левше?

Так же, как и правше. Нет особенных правил, которые распространяются исключительно на левшей.

- Как правильно научиться играть на гитаре левше?

Обучение игре на леворукой гитаре не будет отличаться от обучения игре на праворукой. В случае отсутствия леворукой гитары вы можете попробовать изучать аккорды и позиции через зеркало.

SEO Title: Гитара для левшей - как играть на леворукой гитаре

SEO Description: Гитара для левшей - как играть на леворукой гитаре, особенности игры на леворукой гитаре, какой инструмент выбрать, история леворуких гитар и гитаристы-левши

Тургенев
ASHMANOV.COM

ПРОВЕРКА ТЕКСТА

ПРОВЕРКА ПО URL

API

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

СПРАВКА

25 Р

A

ОБЩИЙ РИСК

ПОВТОРЫ

СТИЛИСТИКА 4

ЗАПРОСЫ

ВОДНОСТЬ

УДОБОЧИТАЕМОСТЬ

Показать редактор

Получить ссылку

Очистить поле

Проверить текст

СТИЛИСТИКА 4 балла

Плотность стилистических проблем 2 0.14

Количество стилистических проблем 2 213

ПОДСКАЗКИ

в интернете можно

В том, что здесь написано, вроде бы нет прямых ошибок, но как-то это неаккуратно, не точно, не вполне уместно. Возможно, как раз в вашем контексте всё ОК — но, скорее всего, это место лучше отредактировать.

Потенциальные стилистические проблемы — возможно, всё ОК.

Проблема почти точно есть. Желательно отредактировать.

Серьезная проблема. Исправьте.

Гитара для левшей - как играть на леворукой гитаре

Фундаментально - так же, как и на праворукой гитаре. Принципы игры остаются неизменными как для правшей, так и для левшей. Мы углубимся в эту тему и рассмотрим историю возникновения леворукой гитары, разницу между гитарами для левшей и переделанными праворукими инструментами. В статье также будут представлены известные гитаристы-левши, которые добились выдающихся успехов, доказывая, что выбор инструмента не является преградой для музыкального мастерства.

Леворукая Символов: 10121, без пробелов: 8719, слов: 1362

LSI-АНАЛИЗ САЙТА? В SearchLab!

© 2017—2023 ООО «Интернет-лингвистика»