**Инсценировка по расскажу**

**А. С. Грин- «Зеленная лампа»**

**Действующие лица:**

Стильтон – Сигунов Роман

Ив – Задин Сергей

Реймер – Побережный Артем

**Идейно – тематический анализ**

**Тема:** о стремление познания

**Идея:** хочешь познать что-нибудь — погрузись в это с головой

**Сверхзадача:** читать книги нужно– в них источник знаний, мудрости и опыта

**Конфликт:** Внешний, с одной стороны, Стильтон появился в нужном месте в нужное время, а с другой стороны, Иву выпал шанс начинать познавать и не терять драгоценного времени.

**Исходное событие – «Свет надежды»**

*На сцене ЗТМ*

*Сергей Задин, Синельников Олег выносят реквизит (полку с книгами, стол, настольную лампу, читальный стул).*

*На сцену выход Стильтон со своим другом Реймером включается сценический свет, Стильтон сел на стоящий стул около стола. Реймер сел на читальный стул. Стильтон встал за шел за шкаф и принес эль поставил на стол и достал из кармана один огурец. Стильтон уселся за стол открыл эль. Стильтон сделал первый глоток закусил огурцом.*

**Стильтон:** Реймер я тут прогуливался в центре Лондона и увидел лежащего на скамейке человека, присел и мы разговорились, его вроде звать Ив, он рассказал о не лёгкой жизни.

*Стильтон резко вскочил со стула с игривым взглядом посмотрел в глаза Реймера.*

**Стильтон:** Реймер! (вскрикнул) — Вот случай проделать шутку. У меня явился интересный замысел. Мне надоели обычные развлечения, а хорошо шутить можно только одним способом: делать из людей игрушки. Этот человек прейдет с минуты на минуты.

*В дверь постучали вошел Ив осматривая комнату с интересом и смотря на Стильтона и Реймера. Ив пройдя в комнату посмотрел на стол, где стоял эль и лампа.*

*Стильтон уступил место Иву. Ив присел на стул, где сидел Стильтон Ив долго смотрел на эль. Ив посмотрел на Реймера, Реймер понимая, что этот человек хочет выпить махнул головой. Ив сделал глоток.*

**Стильтон:** Слушайте: я выдаю вам десять фунтов с условием, что вы каждый вечер, точно от пяти до двенадцати ночи, на столе одного окна, всегда одного и того же, должна стоять включенная лампа. Пока лампа горит назначенный ей срок, вы от пяти до двенадцати не будете выходить из дому, не будете никого принимать и ни с кем не будете говорить. Одним словом, работа нетрудная, и, если вы согласны так поступить, - я буду ежемесячно присылать вам десять фунтов.

*Реймер подошел к Стильтону. Ив вскочил со стула и подошел к Стильтону и Реймеру. Реймер посмотрел на Ива с ухмылкой на лице. Реймер посмотрел в окно простился и ушёл.*

**Ив:** если вы не шутите, страшно изумленный предложением, - то я согласен забыть даже собственное имя. Но скажите, пожалуйста, - как долго будет длиться такое мое благоденствие?

**Стильтон сказал:** — Это неизвестно. Может быть, год, может быть, - всю жизнь.

**Ив**: ещё лучше. Но - смею спросить - для чего понадобилась вам эта зеленая иллюминация?

**Стильтон:** Тайна! - ответил Стильтон. - Великая тайна! Лампа будет служить сигналом для людей и дел, о которых вы никогда не узнаете ничего.

*Прощаясь Стильтон дал Иву десятифунтовый билет.*

*Простился и ушел.*

 **Ив:** (пробормотал) Черт возьми!

*Смотря в окно, в след кэбу, увозившему Стильтону, и задумчиво вертя десятифунтовым билет.*

**Ив:** Или этот человек сошел с ума, или я счастливчик особенный. Наобещать такую кучу благодати, только за то, что бы я включал лампу.

**Центральное событие – «Путь к познанию»**

*Ив присел за стол посмотрел на стол осмотрел лампу посмотрел на время включил лампу и уснул за столом.*

*В это время пока Ив спал в комнату вошли Стильтон и Реймер, они начали свой разговор полушёпотом.*

**Стильтон:** так вот, милейший Реймер, когда вам будет скучно, приходите сюда и улыбнитесь. Тут, сидит дурак. Дурак, купленный дешево, в рассрочку, надолго. Он сопьется от скуки или сойдет с ума... Но будет ждать, сам не зная чего.

**Реймер:** однако вы тоже дурак, милейший. Что веселого в этой шутке?

*Реймер взял Стильтона под руку*

**Стильтон:** Игрушка... игрушка из живого человека, самое сладкое кушанье!

*Реймер и Стильтон удалились, не будя Ива.*

*Ив проснулся от хлопка двери, посмотрел на время и выключил лампу. Поднялся со стула посмотрелся в отражение окна уложил свои волосы. Ив подошел к полке с книгами взял в руки анатомию человека. Ив отправился к читальному стулу присел и начел изучать картинки с книги удивленно рассматривал переварачия книгу, отдалял или предлежал.*

*Иву стало интересно изучать анатомию, он встал со стула подошел к столу посмотрел на время и включил лампу.*

*Он подошел к полке с книгами поставил анатомию и достал орфографию сел за стол изучал книгу с интересом.*

*Ив посмотрел на часы и выключил лампу. Взял с полки Анатомию и удалился с комнаты.*

*На сцене ЗТМ.*

*Ив заходит в комнату.*

 *Сценический свет включается Ив садиться за стол включает лампу. Выключает лампу.*

 *Включается ЗТМ.*

 *Выходит, черный образ садиться на читальный стул с книгой.*

*Включается сценический свет.*

*Ив включает лампу переворачивает страницу книги. Он выключает лампу. Включается ЗТМ.*

 *Приходит второй черный образ с книгой в руках и встает к полке с книгами.*

*Включается сценический свет. Ив включает лампу. Встает из-за стола и уходит.*

*Включается ЗТМ, но свет лампы все еще горит.*

**Финальное событие: «Путь найден»**

*Прошло много времени Стильтон зашел в свою комнату.*

*Включается сценический свет. Стильтон был потрепанный, едва мог стоять на своей сломанной ноге. Он еле как смог сесть на читальный стул.*

*Реймер позаботился о своем друге Стильтоне и нанял хорошего доктора Лондона.*

*Стильтон услышал стук в дверь.*

**Стильтон:** Войдите открыто!

*Это был Ив в докторском халате и опрятно одет.*

*Ив вошел в комнату посмотрел на Стильтона.*

**Ив:** так вот как пришлось нам встретиться!

*С грустным взглядом Ив посмотрел на Стильтона*

**Ив:** узнаёте ли вы меня, мистер Стильтон? - Я - Джон Ив, которому вы поручили дежурить каждый день у горящей зеленой лампы.

**Стильтон:** (пробормотал, вглядываясь) Тысяча чертей!

**Стильтон:** что произошло? Возможно ли это?

**Ив:** Да. Расскажите, что так резко изменило ваш образ жизни?

*Ив присел на стул, который был у стола.*

**Стильтон:** Я разорился... несколько крупных проигрышей... паника на бирже... Вот уже три года, как я стал нищим. А вы? Вы?

**Ив:** Я несколько лет зажигал лампу.

 **Ив:** (улыбаясь) И вначале от скуки, а потом уже с увлечением начал читать все, что мне попадалось под руку. Однажды я раскрыл старую анатомию, лежавшую на полки, и был поражен. Передо мной открылась увлекательная страна тайн человеческого организма. Как я просидел всю ночь над этой книгой, а утром отправился в библиотеку и спросил: "Что надо изучить, чтобы сделаться доктором?" Ответ был насмешлив: "Изучите математику, геометрию, ботанику, зоологию, морфологию, биологию, фармакологию, латынь и т. д." Но я упрямо допрашивал, и я все записал для себя на память.

**Ив:** Все деньги что вы мне присылали я копил и в нужный момент купил книги**.** У меня было куплено достаточно книг, чтобы учиться, учиться и учиться, несмотря ни на что.

**Стильтон:** (тихо спросил) А дальше?

**Ив:** дальше? Хорошо. Если желание сильно, то исполнение не замедлит. В одном со мной доме жил студент, который принял во мне участие и помог мне, года через полтора, сдать экзамены для поступления в медицинский колледж. Как видите, я оказался способным человеком.

*Наступило молчание.*

 *Ив подошел к Стильтону пощупал его ногу*

**Ив:** вероятно, через три недели вы сможете ходить без всяких усилий.

**Ив:** тогда позвоните мне, - быть может, я дам вам работу в нашей амбулатории: записывать имена приходящих больных. А спускаясь по темной лестнице, зажигайте... хотя бы спичку.

*Ив простился со Стильтоном развернулся и ушел.*

*Стильтон сидел на читальном стуле все таже зеленая лампа горела на столе.*

*На сцене ЗТМ*