Thema : WIE SIND DIE TIERKREISZEICHEN ENTSTANDEN? Herkunft.

Freelancer -Valeriia

Diese Konstellationen schienen den Tieren ähnlich zu sein, so dass der Konstellationsgürtel als Tierkreis des griechischen Wortes Tierkreis mit dem Tierkreis bekannt ist.

Die 12-Fenster-Teilung des Himmels geht auf die sumerische Zivilisation und die 60 persönlichen Systeme der Numerierung und Astronomie des alten Babylon zurück. Als Ergebnis der Annahme des babylonischen Systems durch die alten Griechen und wurde 12 Zeichen des Tierkreises durch die Anzahl der Sternbilder geboren.

Jedes Sternzeichen entspricht seiner eigenen Legende über den Ursprung der antiken griechischen Mythen.

Widder Das erste Tierkreiszeichen in den Widder-Mythen erscheint immer als ein mutiges, bewegliches und energisches Tier, das Hindernisse überwinden kann.

In Verbindung mit diesem Zeichen , die alte griechische Legende Titanid nicht fiel, rettete ihre Kinder vor der bösen Stiefmutter pflanzte sie auf einen goldenen Widder, der sie in colchids tragen sollte, aber auf dem Weg hielt das Mädchen nicht auf ihrem Rücken und fiel ins Meer, wo sie ertrank, und der Junge, bei seiner Ankunft in Sicherheit, opferte dieses Tier, das Zeus selbst nahm und trug das Tier in den Himmel und schuf die erste Konstellation des Widders.

Das zweite Tierkreiszeichen Stier ist ein Tier, das immer Stärke und Sexualität symbolisiert. Der Legende nach war der altgriechische Gott Zeus in das phönizische Mädchen Europa verliebt, um sie zu besitzen, er verwandelte sich in einen weißen Stier und entführte sie, er trug sie auf die Insel Kreta, wo er sie besaß, und der Kopf eines riesigen Stiers spiegelte sich am Himmel und wurde zum Sternbild Stier.

Zwillinge Das dritte Zeichen des Tierkreises und dessen Symbol sind Menschen, sie sind Tiere. Der Legende nach hatte Zeus zwei Söhne, die von Prinzessin Leda geboren wurden. Ihre Namen waren Castor und Pollux. Sie waren mächtige und tapfere Brüder, die viele Taten vollbracht hatten, aber als einer der Brüder starb, bat der andere Zeus, ihm seine Unsterblichkeit zu nehmen, damit er wieder mit seinem Bruder Zeus vereint werden konnte, und so tat er es, indem er die beiden Brüder in den Himmel setzte.

Das vierte Tierkreiszeichen wird als Krebs dargestellt, Bewohner von Gewässern, die sich auch an Land bewegen können. Es ist bekannt, dass Krebs etwa 500 Jahre vor Beginn unserer Ära im Tierkreis aufgetreten ist. Der Name ist mit der zweiten Heldentat von Herakles verbunden, als Herakles in den Gewässern mit einem Herrscher von Hydra, Krebs in seinem Bein, kämpfte, wodurch Herakles geschwächt wurde, aber er tötete sofort Krebs und schaffte es immer noch, den Kampf zu seinen Gunsten zu beenden. Aber die Göttin Hera, die Herakles nicht mochte, Ich dachte, dieser Krebs sei ein sehr tapferes Tier. Und ich nahm ihn mit in den Himmel. So erschien diese Konstellation.

Das fünfte Tierkreiszeichen wird durch den Löwenkönig der Tiere dargestellt. Die erste Heldentat von Herakles war es, den wilden und furchtlosen Löwen zu zerstören, der im deutschen Tal lebte. Keine menschliche Waffe konnte seine Haut durchbohren. Herakles versuchte, Leo mit Pfeilen zu töten, aber auch diese Technik schlug fehl. Der Held beschloss, den Löwen mit seinen bloßen Händen zu besiegen, besaß unglaubliche Macht, er schaffte es, seine Finger um den Hals zu drücken und ihn zu erwürgen. Die Konstellation des Löwen bewahrt den Mut des Herakles, Manifestiert in einem einzigen Kampf mit dem mächtigen deutschen Löwen.

Die Jungfrau des sechsten Tierkreiszeichens und das zweite Symbol davon ist ein Mensch, kein Tier. Es ist bekannt, dass die Jungfrau symbolisiert die Göttin der Fruchtbarkeit Demeter. Das Zeichen ist ein Symbol der Unschuld und Reinheit mit dem Erscheinen der Konstellation der Jungfrau, verbunden mit dem Mythos der Büchse der Pandora. Pandora brachte eine Schachtel zu Boden, die sie nicht öffnen durfte. Eines Tages, der Neugier erliegend, hob sie den Deckel, nachdem sie gegen Zeus' Befehle. Ich öffnete diese Kiste, und all das Elend und die menschlichen Laster am Boden der Kiste waren verstreut. Dann kamen die dunklen Zeiten und die Götter verließen die Erde einer nach dem anderen. Der letzte flog astrea, Göttin, Unschuld und Reinheit. Seitdem lebt sie unter den Sternen und wird zur Jungfrau-Konstellation.

Die Waage des siebten Zeichens und das einzige Symbol, das nicht Mensch oder Tier ist. Die Waage steht für Gleichgewicht, Gerechtigkeit und Harmonie. Allein die alten Ägypter besaßen den Gott Anubis. Anubis steht in großen Maßstäben, mit deren Hilfe das Herz des Verstorbenen wiegt. Auf der einen Seite ist das menschliche Herz, auf der anderen die Feder der Göttin Maat. Was die Wahrheit nach dem Glauben der Ägypter symbolisiert, wenn das Herz des Menschen mit der Wahrheit ausgeglichen ist, kann er ein zweites Leben in der griechischen Mythologie finden.

Das achte Sternzeichen wird durch den Skorpion dargestellt, der seine Beute mit Gift lähmt. Der Name ist mit einem Streit verbunden, Artemis und der Jäger Orion. Als dieser Scorpius sandte, um ihn mit seinem Gift zu vergiften. Nach Orions Tod schuf Zeus zwei Sternbilder, Scorpius und Orion.

Schütze ist das neunte Zeichen des Tierkreises. Schütze ist ein Zentaur mythologische Kreatur halb männlich halb Pferd. Der Legende nach ist er ein weiser Charon, der viele Künste besaß. Er konnte heilen, jagen, Musikinstrumente spielen und die Zukunft vorhersagen. Herakles verwundete Charon einst mit einem vergifteten Pfeil, aber da der weise Zentaur unsterblich war, versprach Herakles, einen Weg zu finden, um sein Leiden zu lindern, und als Herakles während seiner Heldentaten den elenden Prometheus fand, dessen Zeus auf einem Felsen vergrub, wo der Adler seine Leber verschlang, Der Zentaur Charon stimmte zu, seinen Platz einzunehmen, und so belohnte Zeus ihn für seinen Adel, indem er den Zentauren unter die Sterne stellte. So wurde er zum Sternbild Schütze.

Das zehnte Zeichen des Tierkreises Steinbock ist ein Tier mit starken Hufen, die die Bergrücken hinaufklettern, die sich an jedem Vorsprung festklammern. Das Bild ist mit dem großen Gott Mesopotamien Ea verbunden, der diesen Völkern Wissen und Kultur brachte. In der Zeit der alten Griechen wurde Steinbock mit dem Gott Pan ein fröhliches und lustvolles Geschöpf verbunden,

Der Gott Pan sprang in den Fluss, um dem Monster Typhon zu entkommen, aber bevor er die Transformation abschließen konnte, wurde der Teil, der unter dem Wasser blieb, zu einem Fischschwanz und der obere Teil blieb wie eine Ziege.

Das Symbol des elften Sternzeichens Wassermann ist ein Mann mit einem Krug, aus dem Wasser fließt. Im antiken griechischen Epos wird Wassermann mit dem Mythos des einen Mannes in Verbindung gebracht, der während der Sintflut nicht verletzt wurde, als nach dem Regen die einzigen überlebenden rechtschaffenen Deukaliner und seine Frau Pira Zuflucht auf dem Berg Parnassus suchten, befahl Zeus dem Wasser, sich zurückzuziehen,Dann befahl er beiden Männern, so viele Steine wie möglich zu sammeln und zu werfen, ohne sich umzudrehenDeucalion und seine Frau taten dies und die Steine, die Pira warf, verwandelten sich in Frauen und diejenigen, die Deucalion auf Männer warfen. So wurde Deucalion der Urvater der Menschheit.

Das zwölfte Tierkreiszeichen ist als zwei Fische dargestellt, die miteinander verbunden sind, aber in entgegengesetzte Richtungen schwimmen. Die beiden Fische im Wasser symbolisieren die gegensätzlichen Emotionen. Legende. Einmal gingen die Liebesgöttin Aphrodite und ihr Sohn Herot am Flussufer entlang. Plötzlich wuchs vor ihnen ein riesiges feuerspeiendes Monster, Typhon, das vom Brüllen eines Stiers, dem Knurren eines Löwen und dem Zischen von Schlangen zerrissen worden war. Aphrodites Ängste fielen auf ihren Vater Zeus, der sie beide in zwei Fische verwandelte, die in den Fluss sprangen und so entkommen konnten.

Wie wir sehen, erfolgte die Bildung der Tierkreiszeichen allmählich und alle Zeichen, die die alten Griechen von den Sumerern erhielten, kombinierten sie mit ihrem Weltsinn und schafften es, ein solches System zu schaffen, das bis heute überlebt hat.