**Герої через призму історії – історію не пишуть в ній живуть.**

***Присвячується пам’яті нашого земляка –***

***Героя України Олексія Береста***

Є такий вислів: «істина пізнається в порівнянні». З часом деякі вчинки і життєві ситуації можна об’єктивно оцінити лише на відстані, з плином часу. Сьогодні хотілося б ще раз звернутись до

Більшість охтирчан пишаються історією своєї малої батьківщини. Шанують тих, хто своїм життям, вчинком, подвигом прославив наш край.

Про Олексія Прокоповича Береста знають далеко за межами Охтирщини. Багато було публікацій, знято фільмів, написано книги. Але чомусь дуже довго – цілі десятиліття – про його подвиг воліли мовчати, ніж говорити.

Сьогодні, згадуючи про цю легендарну особистість, мені захотілось розповісти не тільки про нього, а й про інших учасників тієї знаменної події, яка увійшла в історію, і про яку пишуть майже всі підручники, що освітлюють події другої світової війни.

З офіційних джерел відомо, що за наказом першого коменданта Рейхстага, командира 756-го стрілецького полку, полковника Ф.М.Зінченка, о 22:50 30 квітня 1945 року лейтенант Берест виконав бойове завдання і встановив прапор Військової ради 3-ї ударної армії на куполі Рейхстагу. Але за участь в операції чомусь лише два сержанти, відповідно росіянин і грузин, стали Героями Радянського Союзу, а офіцера Береста нагородили… лише орденом Червоного Прапора. Але найприкрішим було те, що довгі роки, розповідаючи про цю знаменну подію, саме про Береста нічого не згадувалось. І це не дивлячись на те, що було офіційне подання через декілька днів після події, а потім ще й в серпні 1946 року наступне, де було чітко зазначено: «Під **його** керівництвом сержант Єгоров та молодший сержант Кантарія підняли над Рейхстагом Прапор Перемоги». Але Указом Президії Верховної Ради СРСР звання Героя Радянського Союзу було присвоєно «офіцерам і сержантам, які підняли Прапор Перемоги над рейхстагом у Берліні – капітану В. Давидову, сержанту М. Єгорову, молодшому сержанту М. Кантарії, капітану С. Неустроєву, старшому лейтенанту К.Самсонову. Лейтенанта О.П.Береста ніби і не існувало. Чому так відбулось, адже ще були живі безпосередні учасники тих подій, були журналісти, які фіксували майже по хвилинне взяття Рейхстагу - Героями стали лише Єгоров і Кантарія.

Коли почалась так звана «відлига», на початку 60-х років Олексій Прокопович особисто написав листа до «Комсомольської правди», де в дрібницях описував про те, як все відбувалось: «- Переді мною командування поставило бойове завдання очолити й забезпечити встановлення Прапора Перемоги. У стрімкому кидку ми увірвались у ледь відкритий прохід центрального входу будівлі, двері якого були підірвані гранатою. Саме тоді за моєї безпосередньої участі прапороносцями, а саме: товаришами Кантарією та Єгоровим, – на одній із колон центрального входу в Рейхстаґ було закріплено армійський Прапор №5. Це сталося вдень, о 14.30, 30 квітня 1945 р.»

Проте і командування, і лейтенант Берест розуміли: червоний стяг, закріплений розвідниками на колоні адміністративної будівлі, – це зовсім не те саме, що Прапор Перемоги, який для всього світу майорітиме НАД Рейхстаґом.

Близько 22-ї години того ж таки дня зі штабу 150-ї стрілецької дивізії 3-ї ударної армії надійшов новий наказ. Як саме його виконувати, лейтенанту Бересту дозволили організувати тактично. Командир відділення, українець Петро Щербина відібрав десять бійців, які склали потужну групу бойового прикриття. Аби перенести Прапор №5 із фронтону будівлі на дах, писав у листі до газети “Комсомольської правди” Олексій Берест, “товариші Кантарія та Єґоров відв’язали наш стяг від колони Рейхстаґа. За вогневої підтримки ми почали рухатися гвинтовими сходами на дах. Оскільки артилерійськими обстрілами сходи в окремих місцях було зруйновано, нам доводилося утворювати живу драбину: ставав я, на мене чіплявся товариш Кантарія, а на нас обох – товариш Єґоров. На фронтоні Рейхстаґа радянський Прапор Перемоги замайорів о 22.50”.

Як відомо, рейхстаг був гарно укріплений і бої в ньому йшли буквально за кожну цеглину, за кожен метр. Німецький гарнізон нараховував декілька тисяч. Бої відбувались за кожну кімнату, за кожен поверх. Встановити Прапор Перемоги в такій обстановці вимагало надлюдських зусиль. Але це вдалось зробити. Ще важчим було утримати його. Бій в стінах рейхстагу не припинявся ні на мить. Кулі врізались в стіни, в двері, дим виїдав очі. В ніч на 1 травня німцям двічі пропонували скласти зброю, але вони вперто продовжували оборонятись. На рівні з солдатами, пліч-о-пліч воювали офіцери: капітан Неустроєв, старший лейтенант Гусєв, лейтенант Берест та інші. Наші артилеристи змогли втричі збільшити кількість обстрілів будівлі. Відчувалось, що рейхстаг ось-ось просто перетвориться на руїни. Німці використовували фаустпатрони, що в багатьох місцях викликало пожежу, із-за диму було важко дихати. Капітан Неустроєв згадував, що в якусь мить дим розвіявся і ми побачили, що біля самого входу в лівій стороні коридора утворився пролом. Тут не горіло і нам вдалось ще трохи розширити дірку в стіні, і таким чином, ненароком опинились в тилу ворога. Наша поява приголомшила німців. Вони почали тікати в підземелля, запанікували. А я вирішив використати цю ситуацію. Послав на переговори до них рядового Пригунова, який володів німецькою. За деякий час він повернувся і повідомив, що гітлерівське командування не проти вести переговори, але при умові, що це буде старший офіцер. Де взяти старшого офіцера? І тут перед очима з’явилась міцна статура лейтенанта Береста. – Будеш дипломатом! – кажу йому. – Йди умийся, і до німців на переговори. Вони хочуть бачити когось із старших офіцерів. Берест накинув на свою гімнастерку чиюсь чорну шкіряну куртку, яка надала солідності і прикрила лейтенантські погони. А капітан Матвєєв віддав свій кашкет з малиновою окантовкою. Свідок тих подій, журналіст Василь Суботін в своїй книзі «Как заканчиваются войны» згадує (подається мовою оригіналу): (глава «Полковник» Берест). «Составили группу для ведения переговоров. Во главе – Берест. Капитан Неустроев – его адъютант, рядовой Прыгунов – переводчик. А неофициальным представителем на переговорах – лейтенант Герасимов с пулеметом. Внизу их уже ждали. Здесь было светло. Горели факелы! Сразу их окружили немецкие солдаты. С автоматами. И почти у каждого из них был пистолет. К Бересту подходил какой-то важный чин. Он присмотрелся: оберст! Полковник. С ним были двое моряков. Курсанты. И переводчица – женщина в желтой куртке. Солдаты-немцы расступились, дав им дорогу. Полковник протянул было руку. Но Берест поднес руку к фуражке и сказал: - Полковник Берест. И так, в черной своей кожанке, приподняв голову, он стоял, высокий, молодой… Заместитель командира – комиссар! Видный, широкоплечий. Уверенный в себе. Кто-то из немцев сказал: «Молодой, а уже полковник!» На Неустроева они почти не смотрели. Он стоял незаметно. Только ордена у него блестели. И они поглядывали на его грудь. (Рядом с Берестом низкорослый Неустроев казался как бы еще меньше.) Когда Берест к нему обращался, комбат старательно щелкал каблуками… - Я предлагаю вам сдаться! – сказал Берест немцам. – Вы находитесь в подвалах. Положение ваше безвыходное. - Но ему на это ответили: «Еще неизвестно, кто у кого в плену… Вас здесь триста человек. Когда вы атаковали, мы подсчитывали… Нас в десять раз больше». - Сложите оружие, - сказал Берест. – Мы вас отсюда не выпустим… - И взглянул на часы, показав, что он на этом желает закончить разговор. Представитель немцев опять стал доказывать Бересту, что это он, Берест, у них, у немцев, в «клещах»… И вдруг потребовал неожиданно, чтобы их выпустили из подвалов и дали возможность уйти в район Бранденбургских ворот… Но Берест с трудом себя сдерживал. Он был молод – ему было только двадцать четыре, - и он забыл, что он дипломат! - Зачем мы пришли в Берлин, - сказал он, - чтобы вас, гадов, выпустить?.. Если вы не сдадитесь, мы вас переколотим!.. Немецкий оберст запротестовал: - Господин полковник! Не полагается так говорить с парламентерами… Берест его не слушал… Моряки молчали, «желтая» переводчица нервничала. Полковник – немец заговорил вдруг по-русски, и даже сносно. - Нам известно наше положение, и мы хотим сдаться… Но ваши солдаты возбуждены… Вы должны их вывести и… выстроить. Тогда мы выйдем… - Нет! – ответил Берест ему. – Не для того я сюда пришел со своим полком (он так и сказал - полком), чтобы выстраивать перед вами своих солдат… Даже если вас две тысячи, а нас двести человек… - Что ж, - сказал немец, - я доложу, что вы предлагаете нам проходить через ваши боевые порядки. Задерживаться дольше не имело смысла. Берест козырнул. Неустроев тоже. Прыгунов и Неустроев, следом за Берестом поднимаясь по лестнице, слышали, как «полковник Берест» бормотал про себя: «Гадюка! Гадюка!». «Прошло два часа. Ответа от противника не поступило. За это время нам подвезли боеприпасы, впервые за последние два дня доставили горячую пищу. В пятом часу утра снова начинаем атаку подземелья. Сначала мы забросали коридор гранатами, а затем мелкими группами проникли в подвал. Вскоре в коридорах показались фашисты с белыми флагами. Неустроев приказал прекратить огонь. Появился фашистский офицер и вручил Бересту приказ коменданта рейхстага своим войскам о сдаче в плен. Ровно в пять часов утра колонна пленных потянулась из подземелья. Таким образом, рейхстаг был полностью в наших руках. На его куполе, развеваемое майским ветром, реяло Знамя Победы.»…

Після закінчення війни доля приготувала герою ще не одне випробування. Його донька, Ірина Олексіївна, згадувала, що в 50-і роки вони проживали в селі Покровському Неклинівського району Ростовської області. Батько працював начальником відділу кінофікації. Одна з касирок продавала «ліві» квитки і в один момент комісія з Ростова виявила недостачу. Але у касирки був дуже поважний покровитель, тому звинуватили Береста. Його арештували, хоча його непричетність підтвердили 17 свідків – і в селі і на роботі Олексія Петровича шанували. На допиті слідчий почав принижувати Береста, а на питання чому він не вірить бойовому офіцеру сказав ущипливо: «Ще невідомо, де ти воював. Мабуть під час війни відсиджувався в тепленькому місці." Такого Олексій не зміг витерпіти: взяв слідчого разом з кріслом і викинув з вікна. Цей вчинок і вирішив справу: його оголосили ворогом народу і відправили на лісоповал. Його донька розповідала, що звідти він писав: «Я ні перед ким на колінах стояти не буду». Через два роки він був реабілітований. Але справедливості щодо своєї участі в установленні Прапора Перемоги на рейхстазі за життя так і не зміг добитись. Його донька, колеги, фронтові друзі, земляки доклали багато зусиль, щоб відновити справедливість, але як було сказано в 1961 році на черговому розгляді справи О.П.Береста тодішнім ідеологом партії М.Сусловим: «залишити все як є».

В V- му томі «Історії Великої Вітчизняної війни» написано, що прапор над рейхстагом встановили розвідники 150-ї стрілецької дивізії Єгоров та Кантарія на чолі з замполітом лейтенантом Берестом. Тільки ось після війни «герои по умолчанию», як часто називали дослідники історичної правди Єгорова і Кантарію жодним словом не згадували Олексія Береста.

Хотілось би розповісти ще про один епізод. На Ростовській кіностудії та в особистому архіві режисера Романа Розенбліта є документальна стрічка «Знамя Победы». В підготовці до 30-ліття Перемоги режисеру вдалось зібрати на дачі Сталіна в Сухумі В.Шатілова, Ф. Зінченко, С.Неустроєва, І. Сьянова, М.Кантарію та взяти в них колективне інтерв’ю. Благодушно, занадто обережно, завченими фразами говорить Шатілов, немов сповідаючись продовжує Неустроєв: (подається мовою оригіналу) «Чтобы было надежно, решил послать Береста. Он дойдет обязательно – мощный, волевой, сильный. Если что-то случится с Егоровым или Кантарией, он доберется». Нервує і збивається Кантарія. Ні він, ні Єгоров ніколи не згадували Береста, лише зараз видавлює з себе: (подається мовою оригіналу) «Была поставлена задача – Бересту, мне и Егорову пробраться на крышу и поставить знамя. Он был с нами до конца». Після цих слів режисер за кадром доповнює: (подається мовою оригіналу) «Эта история до сих пор как натянутая струна. Борьба за славу, самолюбие сильных мужчин, исторические ошибки, намеренные и случайные – здесь много разного сплелось». На жаль цей фільм не вийшов на екрани, не потрапив на телебачення. Його продемонстрували лише в Ростові-на-Дону та в селі Горяйстівці, на малій батьківщині Героя. І лише через декілька років в кіноепоеї «Освобождение» (1968-1972 рр.) Олексій Берест вперше з’являється на екрані. Його роль зіграв актор Є.Ізотов, який на диво виявився дуже схожим з молодим лейтенантом, що в 45-му штурмував рейхстаг.

Різна доля дісталась учасникам штурму Рейхстага: одні загинули і лежать в безіменних могилах, інші стали героями, хтось навіть перетворився на «історичного ідола», а хтось був позбавлений заслуженої слави. На закінчення просто декілька фраз про всіх трьох учасників встановлення Прапора Перемоги над рейхстагом.

***P.S.*** *Кантарія Мелітон Варламович молодший сержант, грузин, народився в 1920 році. За встановлення Прапора Перемоги над рейхстагом в 1946 році отримав звання Героя Радянського Союзу. Після війни повернувся до Грузії, де спочатку працював в сільському господарстві, а потім переїхав до Сухумі де його призначили директором універсаму. Як згадували його знайомі – він навіть не знав де знаходиться магазин – А навіщо? Зарплату вчасно привозили додому. Російський журналіст Ігор Шихман провів власне розслідування щодо післявоєнного життя Кантарії. В своїй статті «Назначен героем» він подає спогади людей, які особисто були знайомі з ним. (подається мовою оригіналу) «Многих людей, в первую очередь, хорошо знавших Мелитона Варламовича, раздражало его, мягко говоря, некорректное поведение и хитрость, шитая белыми нитками». К.М.Шавішвілі: «Какой он герой... По-моему, просто рвач. Вечно что-то клянчит. Хоть бы Золотую звезду снял.. С ней неудобно побираться..».*

*Один з найвідоміших тбіліських фотографів того часу Гогохія стверджував, що Кантарія, використовуючи свій особливий статус (небезкорисно для себе, звичайно) брався «виручати» кримінальних авторитетів. Він виходив на самі високі інстанції: Верховний Суд СРСР, Генеральну прокуратуру і т.п.*

*Коли лейтенант Олексій Берест, на плечах якого Кантарія вибрався на дах Рейхстагу, потрапив в біду і по сфабрикованій справі отримав 10 років, знаменитість не вдарила палець об палець, щоб допомогти людині, яка в буквальному смислі на своїх плечах внесла його в історію.*

*Потрапляючи на прийоми до високих чинів, Кантарія не просив імпортного обладнання для рідного міста, не вибивав кошти для будівництва дитячих садків, в яких була величезна потреба в Сухумі. Він дбав ВИКЛЮЧНО про звичайні побутові дефіцити приватних осіб: пара «жигулів», декілька японських телевізорів, меблеві гарнітури, і так по дрібницях.  
За свідченням очевидців, які знали Мелітона Варламовича по Сухумі, жив Герой на широку ногу. Довгі роки Кантарія жив на дві сімї: офіційна дружина – грузинка з трьома дітьми і неофіційна – росіянка. Обидва будинки жили в великому достатку. Донька Михайла Єгорова (з яким Кантарія дружив все життя, хоч і були різними людьми) згадує, що бойовий товариш батька купався в такій розкоші, про яку їхня родина навіть мріяти не могла. Михайло Єгоров, не дивлячись на всі намагання місцевої партійної верхівки зробити з нього хоча б керівника середньої ланки, працював слюсарем на молочно-консервному комбінаті. Саме працював, а не значився, і родина його жила на звичайну зарплатню робітника. Після демобілізації Герой з родиною тривалий час жив в бараці. І йому і Кантарії, як Героям було подаровано по «Волзі». 20 червня 1975 року, під час відзначення дня народження сестри, знайомі Єгорова попросили підвезти їх на вокзал. Той погодився, хоч і був напідпитку. Буквально на першому ж повороті водій не впорався з керуванням і… - на місці загинуло 4 людини, Єгоров помер в лікарні.*

*Мелітон Кантарія помер в грудні 1993 року в потязі по дорозі в Москву, куди їхав вибивати для своєї родини статус біженців і квартиру.*

***Олексій Берест загинув 3 листопада 1970 року на 49 році життя, здійснивши ще один, останній подвиг: викинув з під потяга маленьку дівчинку, а сам відскочити не встиг...***

**6 травня 2005 року за бойову відвагу у німецько-радянській війні 1941-45 років, особисту мужність і героїзм, виявлені в Берлінській операції та встановленні Прапора Перемоги над рейхстагом Указом Президента України Віктора Ющенка Олексію Бересту посмертно присвоєно звання Героя України з присвоєнням ордена Золотої Зірки.**

**В цьому ж році 25 серпня в нашому місті був урочисто відкритий пам’ятник Олексію Бересту.**