

ИСТЕЪДОД

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ТЕАТР В. ЮДИНА



Спектакли Истеъдод – это зеркало современного мира, мир цикличен и если верно расставить акценты, то можно увидеть, что все уже было и все уже есть.



репертуар:  
3 спектакля



показы: 5



команда:  
28 человек



посещений:  
800+ (зрителей)



## - антагонизм

В нашей жизни много вопросов, ответы на которых мы находим из случайных встреч, фраз, книг. Спектакли экспериментального театра, позволяют найти на них ответы, режиссёр часто сопоставляет главную тему произведения с ее противоположной стороной, ставя зрителя то на одну сторону, то на другую, побуждая критическое мышление «смотреть» под разными углами на картину мира.



## - уникальность

Большая часть спектаклей планирует быть по произведениям, которые не проходят в школе, которых нет на просторах интернета или телевидения. Поговаривают о тайной библиотеке В.Юдина, в которой он раз в месяц берет произведение, изучает и далее желает воплотить на сцене.



## - смелость

В Istedod перед зрителем открыт другой мир, в котором участвую такие же люди, как и сами гости: сегодня вечером они на сцене театра, а завтра утром актер будет погружен в свою офисную работу. Такие актеры не ждут предложений из Голливуда, не ходят по кастингам, у них нет страха быть на сцене Гамлетом, Воландом и любой другой персонаж — это такой же равноценный вызов.

# Репертуар

24.01.2024

25.12.2023

«Гамлет не машина» У. Шекспир

19.05.2024

15.04.2024

«Ревизоръ» Н. Гоголь

18.09.2024

26.06.2024

«Клоп» В.Маяковский





# Владимир Юдин

Основатель

Владимир Юдин – ученик легендарных мастеров Марка Вайля и Бориса Гафурова, за плечами которого более 30 спектаклей театра «Ильхом», с частью из которых актер, а ныне и режиссёр, выступал в странах Европы, Азии, Америки (США, Германии, Франции, России, Казахстана, Польше).

Сегодня Владимира можно увидеть в таких ролях, как: Онегин («Свободный роман» А. Пушкина), Пилон («Квартал Тортилья-Флет» Дж. Стейнбека), Оскар («Жестяной барабан» Ф. Шлендорф), Автор/Жрец/Филипп Филиппович Преображенский («Собачье сердце» М. Булгакова), Доктор («Сын» Ф. Зеллера), Тартюф («Тартюф» Ж.Б. Мольера), Кулыгин («Три сестры» А. П. Чехова) и т.п



# Создание театра:



**«Есть много театров и театров хороших. Так же есть и любительские театры, тоже хорошие для разных зрителей, мне же захотелось сделать театр, где каждый спектакль – это маленькая тайна, только между нами и зрителем, которая раскрывается только им, ее невозможно передать из уст в уста, ее можно увидеть только своими глазами»**

**В. Юдин**

26 июня 2024 В. Юдин официально стал создателем собственного экспериментального театра «Истеъдод», на текущим момент в репертуар театра входят 3 постановки: «Гамлет не машина», «Ревизоръ», «Клоп», а его команда состоит из 28 экспериментальных актеров



# Istedod в социальных сетях



[istedod.theatr](https://istedod.theatr)



[@istedod](https://t.me/istedod)