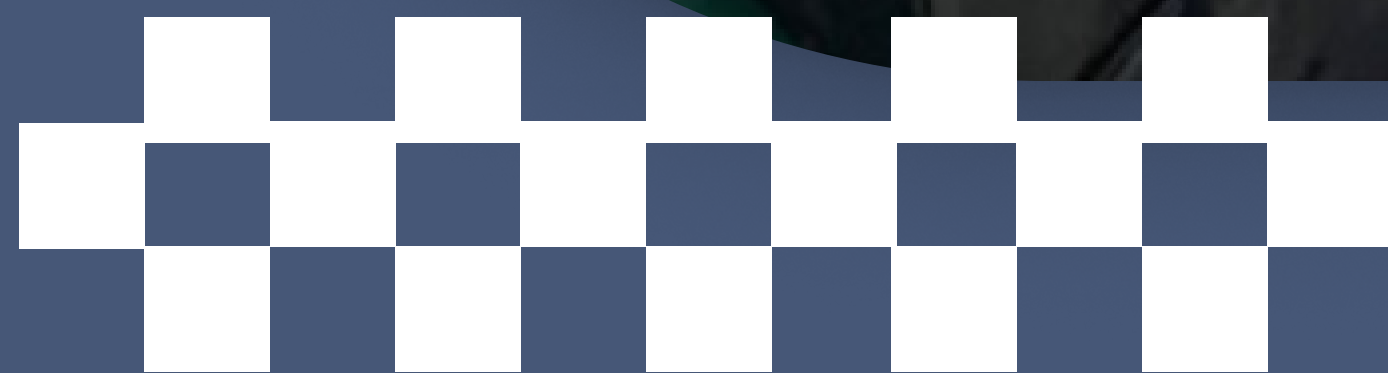


ШВЕЦЬ КАТЕРИНА

КРЕАТИВНЕ ПОРТФОЛІО

Я — Катерина Швець, і це моє креативне портфоліо.
Тут ви знайдете приклади презентацій та колажів, які демонструють **мої навички** дизайну, **структурування інформації** та **візуальної комунікації**.
Моя мета — створювати презентації, які не лише інформують, а й **надихають**.



ПРО МЕНЕ

Я пройшла курси з **вебдизайну**, де отримала базові знання та створила декілька проєктів для себе (ви можете побачити їх на цьому слайді). Тепер я вирішила використовувати свої навички на практиці, щоб допомагати створювати презентації, **які надихають**.

Я працюю в таких програмах, як **Figma та Canva**, і створюю презентації з акцентом на **естетику та якість**. Люблю гармонійний дизайн, тому всі мої роботи вирізняються **високим рівнем** виконання.

Мої сильні сторони:
дизайн та структурованість



МОЯ МЕТА

створювати презентації та колажі, які допомагають ефективно донести ідеї й виглядають **ідеально!**



МОЇ РОБОТИ

ПРИ В
РАЇНІ

ЦІЙНІ ТАБОРИ

ЦЕ МІСЦЯ ПРЕВЕНТИВНОГО УВ'ЯЗНЕННЯ
Г. ХАРАКТЕРУ ЗА РІШЕННЯМ ВІЙНЬОГО
СТУПОВОГО З ОСОБЛИВОЮ ТАЄЛІВІ
ОМ, ЕКЗЕКУЦІЙНИМ ІСПЕКТРОМ



ХАРАКТЕР ВІЙНИ

Держави агресивного блоку прагнули розширення власних територій, завоювання ринку збуту та джерел сировини. А головною метою було завоювання світового панування. З такою метою війна була загарбницькою.

Для країни, як зазнала агресії й були окуповані, ця війна була справедливою.

Найжорсткіше визначили характер війни стосовно СРСР. У період з 17 вересня 1939 р. по 22 червня 1941 р. він сам виступав у ролі агресора, приєднавши до себе значні території, які належали на той час Польщі, Румунії, Фінляндії, а також Прибалтиці. Але після нападу Німеччини на СРСР ця війна для неї носила справедливий характер.

КЛЮЧОВІ ФАКТИ

1

НІМЕЧЧИНА ПОЧАЛА ДРУГУ СВІТОВУ ВІЙНУ, ВТОРГНУШИСЬ ДО ПОЛЬЩІ 1 ВЕРЕСНЯ 1939 РОКУ. У НАСТУПНІ РОКИ НІМЕЧЧИНА ВТОРГЛАСЯ ДО 11 КРАЇН.

2

БІЛЬШІСТЬ ЄВРОПЕЙСЬКИХ ЄВРЕЇВ ЖИЛИ В КРАЇНАХ, ЩО ЇХ НАЦІСТСЬКА НІМЕЧЧИНА ОКУПУВАЛА АБО НА ЯКІ ЧИНИЛА ВПЛИВ ПІД ЧАС ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ. З 1941 ПО 1944 РОКИ НАЦІСТСЬКА ВЛАДА ДЕПОРТУВАЛА ДО ГЕТТО Й ТАВОРІВ СПЕРТІ ПЛІЙОВНИХ ЄВРЕЇВ З НІМЕЧЧИНИ, З ОКУПОВАНИХ ТЕРИТОРІЙ І З КРАЇН СВОЇХ СОЮЗНИКІВ ПО ОСІ.

3

НАЦИСТСЬКЕ КЕРІВНИЦТВО ПОЧАЛО ПЛАНУВАТИ ЄВРОПЕЙСЬКУ ВІЙНУ ВІДОДІ, ЯК НАЦІСТИ ПРИЙШАМ ДО ВЛАДИ НАПРИКІНЦІ СІЧНЯ 1933 РОКУ. ВІЙНА ТА ГЕНОЦИДНА ПОЛІТИКА БУЛИ НЕРОЗРІВНО ПОВ'ЯЗАНІ МІЖ СОБОЮ.



Співаний парад радянських поштово-військових військ у Бресті, 22 вересня 1939р

Парад німецьких військ по Варшаві, 28-30 вересня 1939р

Німецькі танки під час операції "Барбаросса", 1941р

Розстріл полонів німецькими окупційними військами, 9 вересня 1939

Презентація про КОМАЦЬУК АЛІНА ІВАНІВНА Фехтування

БІОГРАФІЯ

КОМАЦЬУК Аліна Іванівна (24. 04. 1993, м. Нетішин Хмельницької обл.) – шаблістка. Орден княгині Ольги 3-го ступ. (2016). Майстер спорту (2008), майстер спорту міжнародного класу. Закінчила Кам'янець-Подільський університет (Хмельницька обл., 2016). Переможниця 33-х (2024, Париж, у команді разом з О. Харлан, О. Кравецькою, Ю. Бакастовою), срібна призерка 31-х (2016, Ріо-де-Жанейро, Бразилія, у команді з О. Харлан, О. Кравецькою, О. Вороніною) Олімпійських ігор. Чемпіонка світу серед дорослих (Будапешт, 2013) та юніорів (м. Пореч, Хорватія, 2013). Переможниця Європейських ігор (2015, Баку). Срібна призерка чемпіонату світу (2015, Москва). Європи (Загреб, 2013; Новий Сад, 2018; Базель, 2024) та Всесвітньої універсади (м. Шеньчжень, Китай, 2011). Виступає за спортивні товариства «Україна», «Динамо» (Обидва – Хмельницької обл.). Тренери – В. Цисарук, В. Штурбабин та О. Штурбабин.



ГОТОВА ДОПОМОГТИ СТВОРИТИ ВАШУ ІДЕАЛЬНУ ПРЕЗЕНТАЦІЮ!

Мої контакти

Електронна адреса: design.of.kaisu@gmail.com

Телеграм: [@vkookganya](https://t.me/vkookganya)

Інстаграм: [design.of.kaisu](https://www.instagram.com/design.of.kaisu)

