

Команда "Люмінар" вітає усіх пані та панянок зі святом 8 березня! За нагоди хочемо нагадати, що 8 березня було створене як день боротьби за права жінок, а не просто як свято. Його витoki пов'язані з рухами за рівноправність, кращі умови праці і право бути почутими. Тому в цей особливий і історично важливий день ми вирішили розповісти вам про жінок, чий голос у літературі залишався непочутим, але заслуговує на більше визнання.

1. Шарлотта Перкінс Гілман (1860–1935, США)

Її новела «Жовті шпалери» – один із перших творів, що реалістично описує післяпологову депресію та репресивне ставлення до жіночої психіки. Сама Гілман була феміністкою, соціологинею та письменницею, яка підіймала теми жіночого здоров'я та обмежень, що накладалися на жінок у патріархальному суспільстві.

2. Едвідж Дантікат (сучасна американська

письменниця)

Дантікат досліджує теми міграції, культурної ідентичності та жіночої травми через досвід гаїтянських жінок. Її роботи зосереджуються на переживаннях жінок-іммігранток, і особливо зараз вони можуть добре відгукуватись у сердцях українок, які були вимушені покинути свої домівки через повномасштабне вторгнення.

3. Сильвія Таунсенд Ворнер (1893–1978, Велика Британія)

Сильвія є авторкою роману "Лоллі Вілловз", героїнею якого є жінка, яка вирішує відмовитися від традиційних суспільних норм і стати відьмою, що, звичайно, протизводить до бурхливої реакції оточення.

Ворнер підіймала теми фемінізму, самотності та прагнення жінок бути почутими, які випереджали свій час.

Нехай 8 березня буде не лише святом, а й днем, коли голос жінок чути ще гучніше, коли ми

можемо відчути - нас цінують не за тіло, а за особистість!

Нехай кожного дня ваші мрії, думки та прагнення знаходять визнання та підтримку. І нехай цей день нагадує про силу, яку має кожна жінка – змінювати світ навколо себе!